

те часа искусства «Малявинские вихри», ученики гимназии № 1 буквально впитывали каждое слово рассказа Е. А. Конкиной о трагической судьбе и творчестве Ф. А. Малявина. Ребята заинтересованно рассматривали скромную, но вполне достаточную для формирования представления о живописце и его творческой манере выставку репродукций картин Филиппа Андреевича, а также эскиз будущего памятника.

Аксаковские дни

1 октября исполнилось 224 года со дня рождения Сергея Тимофеевича Аксакова. Лучшие книги писателя основаны на оренбургских реалиях. В них всё узнаваемо для нас, живущих в степном – красивом, богатом и привольном – крае: природа, характеры людей, традиции.

В области прошла культурно-просветительская акция «Аксаковские дни». Бузулукские библиотеки в её формате провели несколько интересных встреч с читателями – школьниками, участниками творческих клубов, друзьями культурных учреждений.

В библиотеке имени Куйбышева Е. Овчинникова и Л. Саватнеева

на вечере «Певец родной природы» поведали ребятам из школы № 8 не только подробности биографии писателя, но и то, что Сергей Тимофеевич был выдающимся рассказчиком, а диктовать свои книги стал на шестом десятке лет, когда поразила слепота. Слайды – яркие, красочные – и обзор произведений С.

Т. Аксакова дополнили и оживили впечатления собравшихся.

А в библиотеке Дворца культуры «Юбилейный» её заведующая Н. П. Игуменова провела вместе с работниками учреждения культуры литературный час «С любовью к Аксакову».

Маина ВОРОБЬЁВА

