

О художнике расскажут картины и ученики

ТАМАРА НАЗИНА

ФОТО АВТОРА

В Бузулукской центральной библиотеке имени Толстого открылась выставка работ художника Александра Побежимова и его воспитанников, посвященная пятилетию «Алекс-студии».

- В этом году у меня сразу три юбилейные даты: 5 лет студии, 15 лет преподавательской деятельности и 25 лет, как я в творчестве, - говорит Александр Владимирович. - Выставка в библиотеке небольшая, ее задача - показать, что такая студия в Бузулуке есть, есть кому учить и есть кому учиться.

В свое время и Побежимов начинал творческий путь в изостудии, занимался у заслуженного работника культуры, члена Союза художников России Николая Андреевича Морозова. Потом с отличием окончил Оренбургское художественное училище, работал в областном центре, руководил изостудией при Доме офицеров. Вернувшись в родной город, решил продолжить преподавательскую деятельность - так появилась «Алекс-студия». За пять лет эта школа рисунка и живописи позволила раскрыться десяткам талантов. Работы на выставке представлены самые разные: натюрморты, портреты, пейзажи, выполненные карандашом рисунки. Все они отражение реального мира. Как признается Побежимов, он учит своих воспитанников академическому рисунку и живописи, дает основу. Дальше каждый ху-



Александр Побежимов известен не только своими картинами, но и учениками.

дожник может выбрать свой путь, отличный от учителя.

- Талантливых людей, желающих научиться владеть кистью и карандашами, в Бузулуке много. Каждую осень записаться в студию приходят 50 - 60 человек. К сожалению, всех я принять не могу - не позволяет площадь занимаемого студией помещения, рассчитанного всего на 15 человек. Думаю, что это хороший посыл к тому, чтобы открыть в Бузулуке художественную школу. Мечтой для художников Бузулука остается пока картинная галерея. Очень надеемся, что власти города смогут подобрать для нее подходящее помещение.