

● КНИГОЧЕЙ

В преддверии 80-летия Великой Победы ведущий библиотекарь ЦБ им. Л.Н. Толстого Наталья Чиндяева подготовила две подборки книг, которые тематически связаны с Великой Отечественной войной. Первую мы напечатали в прошлом номере, а сегодня публикуем вторую.



Дорогами войны

Константин Симонов. «Живые и мёртвые» (16+)

Многие литературоведы считают трилогию «Живые и мёртвые» лучшим военным произведением Константина Симонова.

В романе много образов и персонажей, но главных героев лишь двое – политрук Иван Синцов и комбриг Фёдор Серпилин. Эти герои представляют собой олицетворение советского офицера. Серпилин – герой Гражданской войны, успешный красный командир, прошедший через жернова репрессий, но сохранивший верность Родине. Синцов – молодой командир, уже в первые дни столкнувшийся с военными трибуналами и необходимостью оправдываться за нахождение в плену и потерю документов. Оба героя не роются на судьбу, храбро сражаются с врагом на московском направлении. По мнению Дмитрия Быкова, в образе Ивана Синцова выведен сам автор романа.

Роман «Живые и мёртвые» хорошо показывает отношение автора к войне, раскрывает его ценности, ведь в слова главных героев он вкладывает свои мысли, которые до сих пор кажутся правильными. Не случайно роман «Живые и мёртвые» называют самой человеческой книгой о войне.

Для среднего и старшего возраста.

Геннадий Чикунов. «Я был там. История мальчика, пережившего блокаду Ленинграда, который смог вернуться домой» (16+)

Автор этой биографии – Геннадий Чикунов. В начале войны он, маленький мальчик, вместе со своей матерью и сестрой спасается в Ленинграде, не зная, что совсем скоро город будет блокирован, а жизнь беженцев там – без родственников, без работы, без связей, с одними иждивенческими карточками – превратится в подвиг ада на земле. Его отец пропадёт в боях без вести. Его мать, отдававшая всю еду детям, погибнет от истощения во время эвакуации. После многих лет в башкирском детском доме 14-летний Гена захочет вернуться домой, в Ленинград. В город, где автор этой книги потерял всё, кроме памяти о великой трагедии, случившейся с ним, с его семьёй и всем советским народом.

В книге, помимо дневниковых записей автора, можно увидеть кадры времени блокады – часть из них предоставил сам Геннадий Чикунов, часть были подобраны в архивах. Также к каждой главе даётся поясняющий комментарий от научного редактора, что поможет в полном объёме прочувствовать

то великое и страшное время из истории нашей страны.

Для среднего и старшего возраста.

Эдди Яку. «Самый счастливый человек на Земле. Прекрасная жизнь выжившего в Освенциме» (16+)

Эдди Яку выжил в Освенциме, где потерял свою семью и силы радоваться жизни. Но однажды он поклялся улыбаться каждый день и теперь считает себя самым счастливым человеком на Земле. Недавно вместе с правниками Эдди отпраздновал свой 101-й день рождения.

Эдди Яку всегда считал себя в первую очередь немцем, а во вторую – евреем. Он гордился своей страной. Но всё изменилось в ноябре 1938 года, когда его избили, арестовали и отправили в концлагерь. В течение следующих семи лет Эдди ежедневно сталкивался с невообразимыми ужасами, сначала в Бухенвальде, затем в Освенциме. Нацисты забрали у Эдди всё – его семью, друзей и страну.

Чудесным образом Эдди выжил, хотя это спасение не принесло ему облегчения. На несколько лет его охватило отчаяние... Но оказалось, что невзгоды не сломили его дух. В один прекрасный момент, когда у Эдди родился сын, он дал себе обещание: улыбаться каждый день, благодарить чудо жизни и стремиться к счастью.

В этой книге, опубликованной в год своего 100-летнего юбилея и ставшей бестселлером во многих странах мира, Эдди Яку рассказывает свою полную драматизма, боли и мудрости историю о том, как можно обрести счастье даже в самые мрачные времена.

Для среднего и старшего возраста.

Евгений Носов. «Памятная медаль» (16+)

Серия «Великая Победа» – это книги о Великой Отечественной войне, написанные лучшими отечественными авторами, многие из которых по праву считаются классиками современной русской литературы. Это произведения, запечатлевшие историю отступлений и побед, блестящие операции и тяжёлые солдатские будни, партизанский быт и каждодневный героизм людей, оставшихся в тылу, жизнь и судьбу большой страны, которая выстояла и победила. Проза Евгения Носова, существующая на стыке деревенской темы и «окопной» правды, представляет собой в современной литературе явление уникальное. Предельная искренность в описании русского характера сочетается в его произведе-

ниях с мудростью и иронией, а язык богат и насыщен, как старинные летописи или сказки. В сборник вошла его знаменитая повесть «Усыятские шлемоносцы», а также рассказы, где трагедия и безысходность войны запечатлена со всей безжалостностью и прямоотой. Это тяжелейший быт сельчан, оказавшихся в прифронтовой полосе, голодные армейские будни, тяжесть испытаний, лепших на плечи женщин и детей, это память, которая жива и через долгие годы.

Для среднего и старшего возраста.

Дмитрий Сергеевич Лихачёв. «Как мы выжили» (16+)

Дмитрий Сергеевич Лихачёв – человек, чьё имя известно во всём мире. Выдающийся знаток отечественной и мировой культуры, избранный почётным членом многих зарубежных академий, глубокий мыслитель и общественный деятель.

В книгу «Как мы выжили» входят воспоминания Дмитрия Сергеевича разных лет, в том числе и пронзительные, порой беспощадные и тягостные наблюдения о жизни ленинградцев в период блокады города. На фоне всех ужасов войны Лихачёв размышляет о морально-нравственном состоянии людей в этих тяжелейших условиях.

Вторую часть книги составляют «Письма о добром», известные на весь мир и переведённые на разные языки. Сам Дмитрий Сергеевич писал: «В своей книге я пытаюсь самыми простыми доводами объяснить, что следование путём добра – путь самый приемлемый и единственный для человека».

Для среднего и старшего возраста.

Алесь Адамович, Янка Брыль, Владимир Колесник «Я из огненной деревни» (16+)

Уникальное издание серии «История в лицах и эпохах» – блестящий образец документального жанра. Для тех, кто привык изучать историю не просто в событиях и датах, но в лицах и судьбах непосредственных участников событий.

Книга «Я из огненной деревни» имеет огромное значение для всех, кто участвовал в её создании, – сразу после первой публикации более 300 человек, принимавших участие в беседах, получили от авторов экземпляры с дарственными автографами. Эта книга – память и боль простых людей. Свидетельства спасшихся жителей сожжённых деревень звучат откровенно, и читатель отчётливо слышит их голоса.

Для среднего и старшего возраста.