

● ДОСУГ

Вас ждут «На крыльце у Ксенофонта»

В прошлом номере мы кратко проинформировали наших читателей об итогах грантового конкурса Президентского фонда культурных инициатив. Сегодня хотим подробнее рассказать о проекте городской централизованной библиотечной системы Бузулука, который оказался в списке победителей.



НЕМНОГО ЦИФР:

Размер гранта -
686 051,00 руб.

Софинансирование -
217 348,00 руб.

Общая сумма расходов
на реализацию проекта -
903 399,00 руб.

В доме купца Ксенофонти Соколова (ул. 1 Мая, 52) теперь размещается арт-резиденция «Гнездо». Во дворе именно этого дома будут проходить мероприятия в рамках грантового проекта «На крыльце у Ксенофонта».

– Рассказывая об этом проекте, нужно сначала упомянуть о другом нашем проекте, – уточняет директор МБУК г. Бузулука «ГЦБС» Галина Абрамова. – Речь, конечно же, о фестивале краеведческой книги «Мосты-фест». Он нашёл огромный отклик в сердцах бузулучан. Тема истории родного города, его архитектуры многим оказалась очень близка. Поскольку «Мосты-фест» – крупное мероприятие, с множеством гостей и площадок, организовать его совсем не просто. Было принято решение проводить фестиваль не ежегодно, а один раз в два года. Но поддерживать интерес людей к краеведению необходимо, это и побудило нас к созданию проекта «На крыльце у Ксенофонта». Он представляет собой не разовую встречу, а полноценный цикл мероприятий с интересными гостями. Краеведы, урбанисты, историки из других городов расскажут жителям Бузулука о важности сохранения исторической среды. И всё это будет проходить на крыльце арт-резиденции «Гнездо», которая разместилась в доме известного бузулуцкого купца Ксенофонта Соколова. Отсюда и такое оригинальное название.

Как отметила Галина Геннадьевна, интересными лекциями экспертов программа проекта не ограничится. Также будут организованы

краеведческие выставки, одна из которых (фотовыставка) будет посвящена бузулуцким крыльцам, а также мастер-классы, музыкально-поэтические вечера и игры начала 20 века: почта, фанты, рифмы...

– С каждым годом всё быстрее и быстрее исчезает самая уязвимая часть нашего культурного наследия – деревянное зодчество, – говорит она. – Российские города теряют свой самобытный, индивидуальный облик. По данным Министерства культуры РФ, ещё в 2016 году в стране числилось 8611 деревянных памятников культуры, из них были утрачены 525. К 2025 году эта цифра изменилась не в лучшую сторону. Конечно, не все утраченные исторические деревянные домики – памятники. Например, в Бузулуке мало признанных памятников деревянного зодчества (объектов культурного наследия), но, несмотря на это, город имеет неофициальный статус столицы деревянного модерна. Пока имеет. Но системное разрушение домов, снятие с них деревянных элементов и обшивка домов современными материалами меняет облик города не в лучшую сторону. И проблема здесь не столько в отсутствии государственных программ, сколько в недостаточном культурном просвещении населения. Большинство из них считает, что ставни, резные наличники,

ажурные элементы – это не модно и не современно. И всё это безжалостно выбрасывается на свалку.

К счастью, не все жители Бузулука такие. Находятся энтузиасты, которые готовы безвозмездно восстанавливать исторические дома. Так, благодаря волонтерам движения «Том Соуер Фест», четыре бузулуцких домика были обнвлены. Екатеринабургскими краеведами А. Митиным и Н. Федотовой восстанавливается тот самый бывший дом купца Соколова. На данный момент восстановлен декор на фасаде и начата реставрация резного крыльца. Поэтому во дворе этого дома, около крыльца, мы и решили провести цикл летних краеведческих посиделок.

Согласно плану, первая встреча «На крыльце у Ксенофонта» должна состояться уже в июне, а закончиться – в сентябре. О дате и времени краеведческих посиделок подробно будут сообщать в сообществе «Мосты-фест» (vk.com/bridges_fest).

– Приходите семьями! – приглашает Абрамова. – Мы постарались составить программу так, что интересно на наших посиделках будет и детям, и взрослым. Так как грант закрыл финансовую часть проекта, участие в любых мероприятиях «На крыльце у Ксенофонта» полностью бесплатное. С нетерпением ждём всех на наших душевных встречах.